ZIPZIP

Her Hafta Cumartesi Günleri Çıkar
7 den 77 ye kadar her gencin mecmuası
Sayı: 112 18 Haziran 1966 **50 Kuruş**

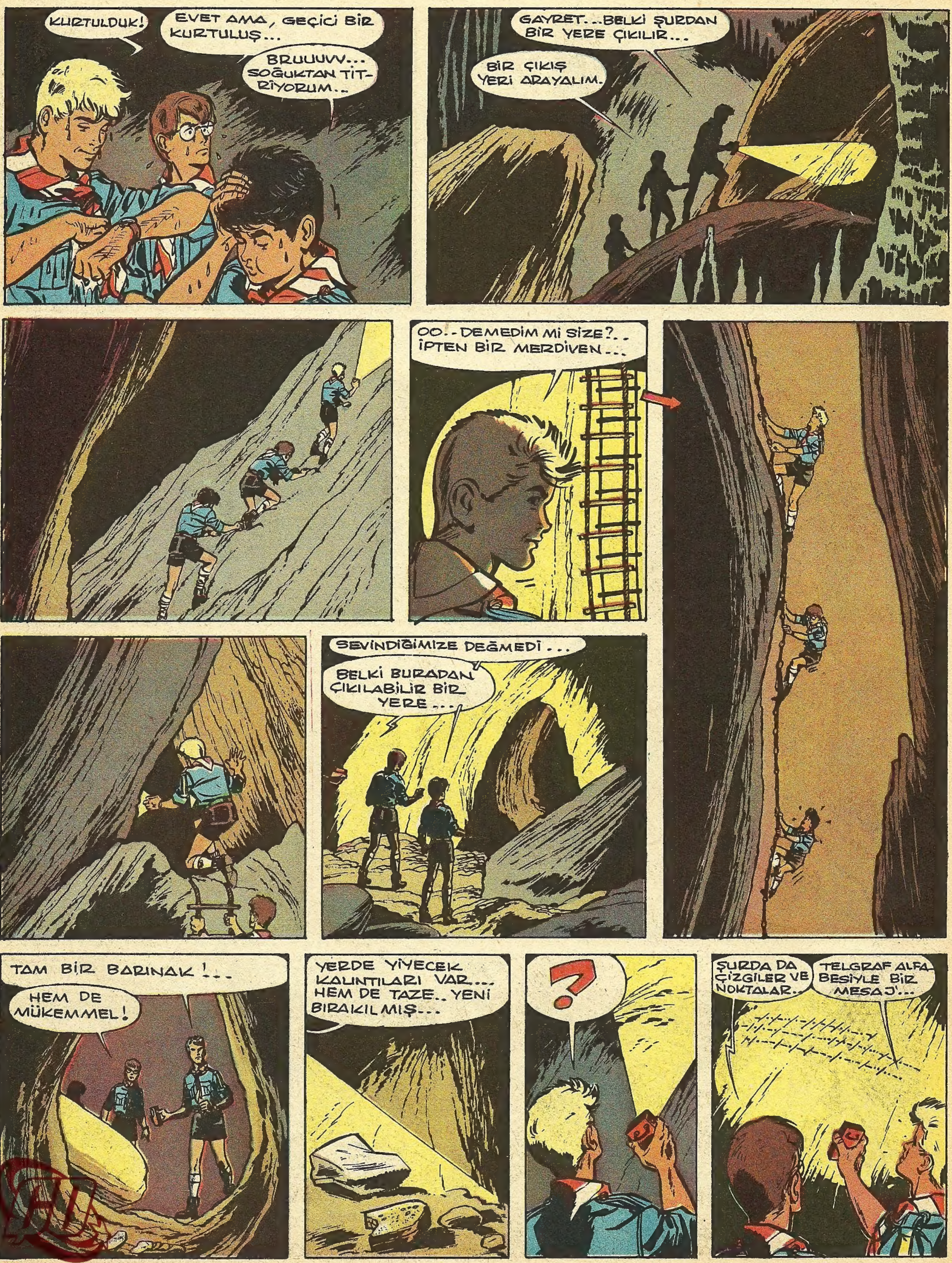
ÜÇ KITAYA VİZE

BAĞLARINI NE ZAMAN ÇÖZEBİLDİN?
ÇOK ZOR OLDU. SAATLERCE BİR TAŞA SÜRTTÜM. GECE BU KULÜBEYİ BULDUM.
ÇOCUK BİRAZ İYİLEŞTİKTEN SONRA...
HATIRLAMIYA ÇALIŞ NATİ.. BİR İPUCU LÂZIM BANA...
HATIRLIYORUM.. ALMİRENTE ADINDA BİRİNE TELEFON ETTİ..
UNICEF'İN BİR BAŞARISI DAHA... NATİ'Yİ KURTARDIK...
ÇOCUĞUN NEW YORK'TA AMELİYAT OLMASI İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM.. BANA GÜVENEBİLİRSİNİZ..
ALMİRENTE ADINDA BİRİSİNİ TANIYOR MUSUNUZ?
BU ÇEVREDE BİR TEK ALMİRENTE VARDIR.. TOPRAĞIN ALTINDAN BİR ASIR ÖNCEKİ METOTLARLA MADEN ÇIKARIR..
MARK, AYNI GÜN ÖĞLEDEN SONRA, RÖPORTAJ YAPMAK İSTİYORMUŞ GİBİ BAKIR MADENİNE GİTTİ...
UYUZ KÖPEK... BU SAATTE İŞE GELİNİR Mİ?..
ANNENİN HASTALIĞI BANA VIZ GELİR. İŞE ERKEN GELMEYİ ÖĞRETECEĞİM!..
N'OLUR, VURMAYIN!
ÇOCUĞU ÖLDÜRMEK Mİ İSTİYORSUN?
SANA NE, PİS ZÜPPE!
İLKÖNCE İNSANLIK ÖĞRENİN!
GÜMM...
SON DUANI YAP!.. GEBERTECEĞİM SENİ!
ÇIT...

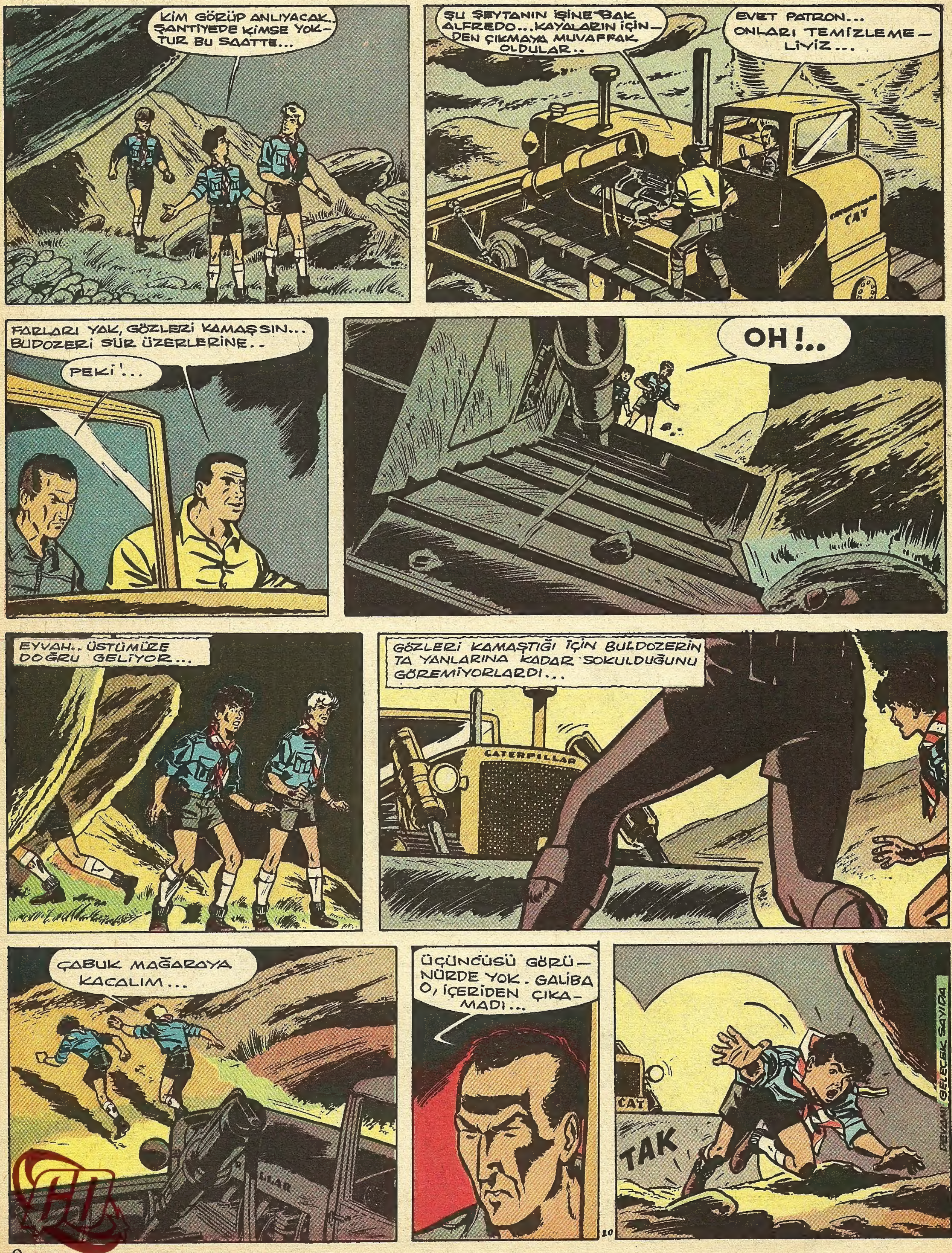
KAPICININ GÖZLERİNDE SONSUZ BİR KİN VE NEFRET VARDI...
PİŞMAN EDECEĞİM SENİ!
YOK CANIM!
KENDİNE GELİNCE, BENİ PATRONUNA GÖTÜRÜRSÜN...
BU DA NE?.. N'OLUYOR BURADA BÖYLE?..
HAYDİ YAVRUM.. ARKADAŞLARININ YANINA!
BAY ALMİRENTE.. ADIM MARK.. FRANSIZ RÖPORTAJ MUHABİRİYİM.
BÜROMA GİDELİM.. SİZİ GÖRDÜĞÜME MEMNUN OLDUM.. HER ZAMAN GÜZEL LİSANINIZI KULLANMAK FIRSATINI BULAMIYORUM..
ÇOK NAZİKSİNİZ...
ANLADIĞIMA GÖRE BU ÇOCUKLAR HER GÜN 14 SAAT TOPRAK ALTINDA ÇALIŞIYORLAR.. HALBUKİ BİZDE BU YAŞTAKİ ÇOCUKLAR OKULA GİDER...
UNICEF'TEKİ BUDALALARIN ETKİSİ ALTINDA OLDUĞUNUZ BELLİ..
BU ADAMLAR BENİM İNSANLIK DIŞI HAREKET ETTİĞİMİ ZANNEDERLER.. BİR PATRON HER ŞEYDEN ÖNCE ÜRETİMİ DÜŞÜNMELİDİR.. BÖYLE MUAZZAM BİR PROBLEMİN YANINDA KİŞİSEL PROBLEMLERİN LÂFI MI OLUR..
KESENİZİ DOLDURMAK İÇİN GENÇLİĞİ MAHVEDİYORSUNUZ. PARLAK SÖZLERLE BU GERÇEĞİ GİZLİYEMEZSİNİZ..
DRRINN
MÜSAADE EDER MİSİNİZ?

ALO.. EVET, BENIM.. EVET... ANLADIM!.. HABER VERDIĞIN İYİ OLDU.. GEREKENİ YAPARIM!..
ALMIRENTE'YE TELEFON EDEN ŞAHIS, SIYAH GÖZLÜKLÜ ADAMDI..
YANINDAKİ ADAM, ELMAS İŞİYLE İLGİMİZİ BİLİYOR... TEHLİKELİ BİR ADAMDIR.. ORADAN SAĞ ÇIKMAMALI...
TELEFON KADAR SIKICI BİR ARAÇ OLAMAZ.. İNSANLARI RAHATSIZ ETMEK İÇİN İCAT EDİLMİŞ SANKİ...
BAKIN.. KONUŞMAMIZIN NERESİNDE KALDIĞIMIZI BİLE UNUTTUM...
BU KADAR EĞLENCE YETİŞİR DOSTUM!
FAKAT, SİZ?..
PAW
İLKÖNCE ŞU KAPIDAN ÇIKMALIYIM...
ALLAH KAHRETSİN... BU TABANCA DA TUTUKLUK YAPACAK ZAMANI BULDU...
UCUZ KURTULDUM SAYILIR...
KLAK
OOO.. BU NE ACELE BÖYLE? BİZİ SEVMEDİNİZ Mİ YOKSA?..
DEVAMI GELECEK SAYIDA

ÜÇ KAFADARLAR


KURTULDUK!
EVET AMA, GEÇİCİ BİR KURTULUŞ...
BRUUUVV... SOĞUKTAN TİTRİYORUM...
GAYRET...BELKİ ŞURDAN BİR YERE ÇIKILIR...
BİR ÇIKIŞ YERİ ARAYALIM.
OO..DEMEDİM Mİ SİZE?.. İPTEN BİR MERDİVEN...
SEVİNDİĞİMİZE DEĞMEDİ...
BELKİ BURADAN ÇIKILABİLİR BİR YERE...
TAM BİR BARINAK!...
HEM DE MÜKEMMEL!
YERDE YİYECEK KALINTILARI VAR... HEM DE TAZE.. YENİ BIRAKILMIŞ...
?
ŞURDA DA ÇİZGİLER VE NOKTALAR...
TELGRAF ALFABESİYLE BİR MESAJ...

ŞU MESAJI KOPYA EDEYİM DE OKUMAYA ÇALIŞAYIM...
NE YAZILI?
T...-İ...-D...-R... -E...-T...-...-T...BİR ŞEY ANLIYAMADIM..
KENDİLERİNİN ANLIYABİ-LECEĞİ BİR ŞİFRE OLMALI...
ŞİMDİ BUNU BIRAKIP, BİR ÇIKIŞ YERİ BULMAYA ÇALIŞALIM...
ÇABUK OLUN. SOĞUKTAN DONACAĞIM.
KAYALAR ARASINDA DAR BİR GEÇİT GÖRDÜLER...
BURADA AYAK İZLERİ VARDI...
AMMA TUHAF ŞEYLER...
ŞU YOKUŞU TIRMANALIM..YOL İNŞAATINA YAKIN OLMALI...
BİR HAVA AKIMI HİS-SETMİYOR MUSUNUZ?
EVET...YUKARIDA BİR ARALIK VAR GALİBA...
BAKIN..BAKIN... İŞTE BURADA..
OOOH..NİHAYET TEMİZ HAVAYA ÇIKTIK...
SUS..BURDA OLDUĞUMU-ZU ANLARLAR...


KİM GÖRÜP ANLIYACAK. ŞANTİYEDE KİMSE YOKTUR BU SAATTE...
ŞU ŞEYTANIN İŞİNE BAK ALFREDO... KAYALARIN İÇİNDEN ÇIKMAYA MUVAFFAK OLDULAR..
EVET PATRON... ONLARI TEMİZLEMELİYİZ...
CAT
FARLARI YAK, GÖZLERİ KAMAŞSIN... BULDOZERİ SÜR ÜZERLERİNE..
PEKİ!...
OH!..
EYVAH.. ÜSTÜMÜZE DOĞRU GELİYOR...
GÖZLERİ KAMAŞTIĞI İÇİN BULDOZERİN TA YANLARINA KADAR SOKULDUĞUNU GÖREMİYORLARDI...
CATERPILLAR
ÇABUK MAĞARAYA KAÇALIM...
ÜÇÜNCÜSÜ GÖRÜNÜRDE YOK. GALİBA O, İÇERİDEN ÇIKAMADI...
CAT
TAK
DEVAMI GELECEK SAYIDA

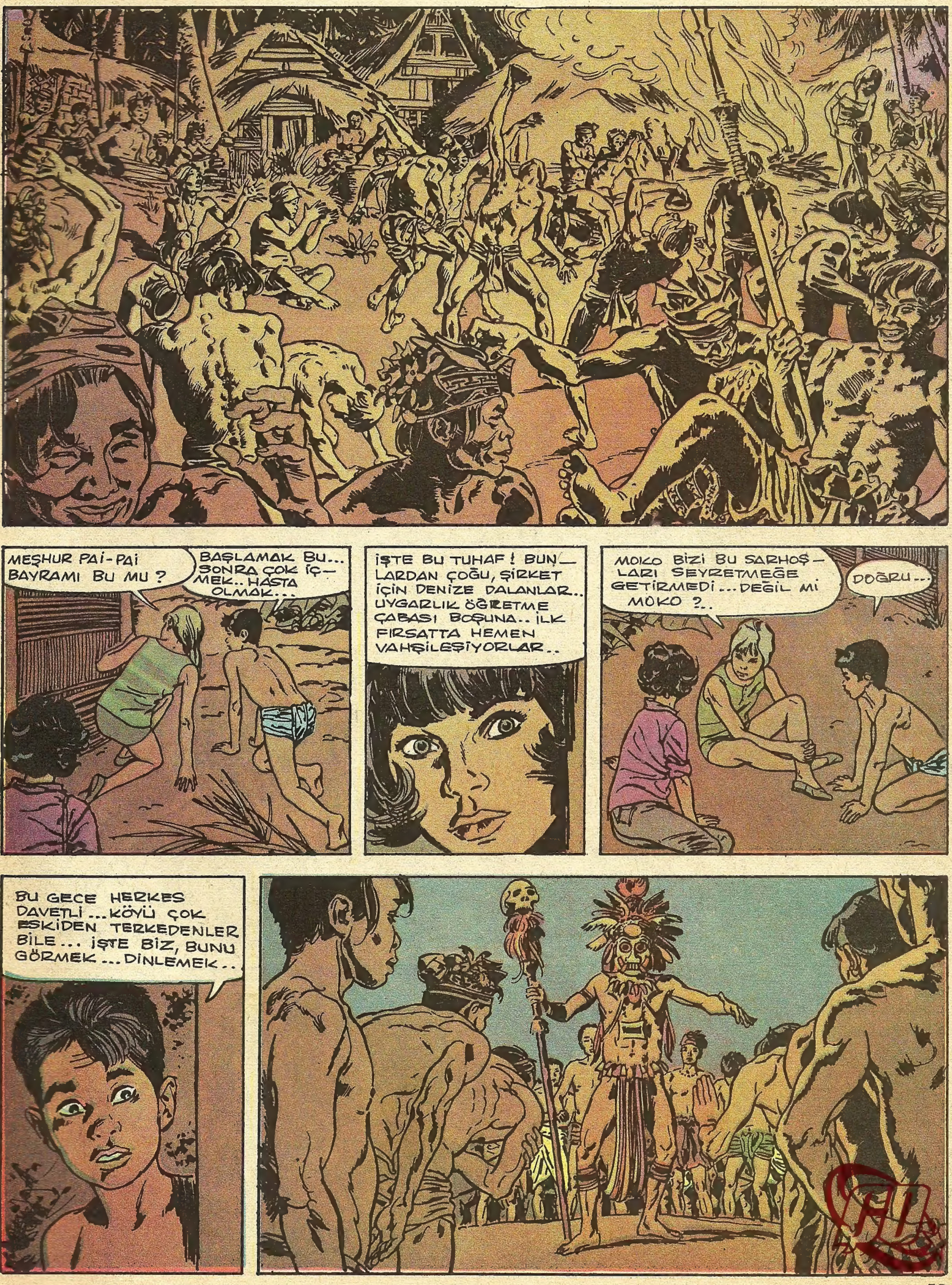
ESRARENGİZ ZİYARETÇİ

HİÇ BİR ŞEY BIRAK-MAMIŞLAR...
BİRDEN CERİ, YERDE BİR KARTON PARÇASI GÖRDÜ...
VE...
AMAN YARABBİ... PROFESÖR JUVRAY! KARISI VE OĞLUYLA BERABER...
TOMSON..TOMSON!..
BU ADAMI TANIYOR MUSUN?. YEŞİL ODADAKİ ADAMDI BU...
BİR ŞEY SÖYLİYEMİYECEĞİM.. BEN ODAYA GİRİNCE SIRTINI DÖNÜYORDU HEP...
BUNA RAĞMEN, O ADAMA BENZEDİĞİNİ SÖYLİYEBİLİRİM...
EMİN MİSİN?.. SUSS... IŞIĞI KAPAT...
GÖK GÜRÜLTÜLERİNİN ARASINDA YAKLAŞAN AYAK SESLERİ DUYULUYORDU... TEPEDEN TAŞLAR YUVARLANIYORDU... CERİ İLE TOMSON İYİCE GİZLENDİLER...
TAAK
TAAK
TAAK
BİR ADAM GÖRÜNDÜ... YELKENLİYE DOĞRU YÜRÜDÜ... PİPOSUNU YAKARKEN YÜZÜ AYDINLANDI..VE CERİ İHTİYARI TANIDI.. BU ESRARENGİZ ZİYARETÇİYİ GEMİSİNE ALAN STANLEY'Dİ...
TOMSON DA İHTİYAR BALIKÇIYI TANIMIŞTI... BAĞIRMAMAK İÇİN KENDİNİ ZOR TUTTU...
STANLEY OLDUĞUNA YEMİN EDERİM...
ÇAKAN ŞİMŞEKLERİN IŞIĞINDA GARİP BİR OLAY CEREYAN ETMEĞE BAŞLADI.. CERİYLE TOMSON, BUNU HAYRETLE SEYREDİYORLARDI...
HIH!
TEKNEDEN KOPAN PARÇALAR, DALGALARLA AÇIĞA DOĞRU UZAKLAŞIYORLARDI...

CERİ'YLE TOMSON, TORKAY'DA O GARİP OLAYI SEYREDERKEN, BAY BERTO DA PROFESÖR JUVRAY'IN HEYECANLI HİKÂYESİNİ DİNLİYORDU...
HAYATINIZI ALTÜST ETTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM. NE HALDE OLDUĞUMU GÖRÜYORSUNUZ.
JUVRAY! BAY BERTO'UN OLAYLARI İYİCE ANLIYABİLMESİ İÇİN, HİKÂYENİ BAŞTAN DAHA DERLİ TOPLU ANLATMALISIN..
HAKLISIN!
KARIMIN VE OĞLUMUN, BİR AY ÖNCE BİR OTOMOBİL KAZASINDA ÖLDÜKLERİNİ BİLİYORSUNUZ.. TERS TARAFTAN, ÇOK SÜRATLİ GELEN BİR OTOMOBİLİN BU KAZAYI YAPTIĞI ANLAŞILDI...
ZAVALLI JUVRAY!
KAZA, BİR VİRAJDA OLDU.. KARIM, BİRDEN KARŞISINA ÇIKAN OTOMOBİLDEN KURTULMAK İÇİN DİREKSİYONU TERS TARAFA ÇEVİRDİ.. AYNI ANDA DA BİR AĞACA ÇARPTI...
!
AĞLAMAK BAZAN İYİ GELİR PROFESÖR...
AFF.. AFFEDERSİNİZ...
OLAYI TELEFONLA BİLDİRDİKLERİ ZAMAN, BU ACIYA DAYANAMAYIP, ÖLECEĞİMİ ZANNETTİM. CESETLERİ HASTAHANEDE GÖRDÜĞÜM ZAMAN BÜTÜN DUYGULARIMI KAYBETTİM.. DELİRMEK ÜZEREYDİM.. BENİ SEVDİKLERİMDEN AYIRAN ADAMI ÖLDÜRMEKTEN BAŞKA BİR ŞEY DÜŞÜNEMİYORDUM..
KAZAYA SEBEP OLAN ADAMIN ADINI VE ADRESİNİ BİLİYORDUM.. GAZETELERDEN ÖĞRENMİŞTİM.. TEVKİF EDİLMEMİŞTİ. MAHKEME GÜNÜNE KADAR SERBEST BIRAKILMIŞTI.. EVİNİN ETRAFINDA DOLAŞMAĞA BAŞLADIM.. YANIMDA TABANCAM VARDI..
EN SONUNDA... BİR AKŞAM... SAAT 9'A DOĞRU EVİNDEN ÇIKTI... SAKİN GÖRÜNÜŞÜ KİNİMİ DAHA DA ALEVLENDİRDİ... TABANCAMDAKİ BÜTÜN KURŞUNLARI ÜSTÜNE BOŞALTTIM...
DANN
DANN
O ANDA GERÇEĞİ GÖREBİLDİM.. BEN BU ADAMA KİN BESLEMİYORDUM.. İÇİMİ DOLDURAN SONSUZ ISTIRAPLA BİR ŞEYLER YAPMAK İSTEMİŞTİM..
YARABBİM... NE YAPTIM?
ERTESİ GÜN ADAMIN ÖLMEDİĞİNİ, SADECE AĞIR YARALANDIĞINI ÖĞRENDİM...
19

SİLÂH SESİNİ DUYANLAR BANA DOĞRU KOŞUŞTULAR. KAÇMAĞA BAŞLADIM. TABANCAMI DÜŞÜRMÜŞTÜM..
BİRDEN BİR DUVARA ÇARPARAK, DURDUM.. KOVALIYANLAR İZİMİ KAYBETMİŞLERDİ... ORADA NE KADAR KALDIĞIMI BİLMIYORUM...
LU
ORADAN UZAKLAŞTIĞIM ZAMAN, İŞLEDİĞİM CİNAYETİN AĞIRLIĞINI HİSSETMEYE BAŞLAMIŞTIM. EŞKALİMİ VE TABANCAMI POLİSE VERMİŞ OLMALI İDİLER...
EVE DÖNDÜĞÜM ZAMAN TEVKİF EDİLECEĞİMİ BİLİYORDUM.. HALBUKİ, NE PAHASINA OLURSA OLSUN YAKALANMAMALIYDIM...
BENİ ANLIYORSUNUZ, DEĞİL Mİ BAY BERTOL?.. AĞIR BİR CİNAYET İŞLEMİŞTİM... TESLİM OLMAYI DÜŞÜNÜYORDUM.. FAKAT, BAŞLADIĞIM İLMÎ ARAŞTIRMALARI BİTİRMEDEN TESLİM OLMAMALIYDIM...
BAYAN BRİJİT, ASİSTANIMDIR... ONUNLA BİR SENEDEN BERİ KAN KANSERİNE KARŞI BİR SERUM BULMAK İÇİN ÇALIŞIYORDUM. ARAŞTIRMALARIM BİTMEK ÜZEREYDİ...
AMERİKALI AKTÖR RED SKELTON'UN OĞLU BU HASTALIKTAN ÖLMÜŞTÜ DEĞİL Mİ ?..
EVET...
KARIMLA OĞLUM ÖLMEDEN BİR GÜN ÖNCE BU VİRÜS'Ü KEŞFETMEK ÜZERE OLDUĞUMU HİSSEDİYORDUM.. HEDEFE BİR KAÇ GÜNDE ULAŞABİLİRDİM...
SEVDİKLERİMİN ÖLÜMÜ, YAŞAMA GÜCÜMÜ YOKETMİŞTİ... BİR ASABÎ KRİZ SIRASINDA BÜTÜN NOTLARIMI ATEŞE ATTIM... DİĞER YANDAN, İŞLEDİĞİM CİNAYETLE BÜTÜN ÇALIŞMA İMKÂNLARINDAN MAHRUM KALMIŞTIM... POLİS TABİNDE OLDUĞUM İÇİN LÂBORATUARA DA GİDEMEZDİM.
BİNLERCE HASTAYI DA ÖLÜMLE KARŞIKARŞIYA BIRAKMIŞTIM BÖYLECE...
SAKLANMAK İÇİN GİZLİCE BRİJİT'İN EVİNE GİTTİM.. FAKAT, POLİS, ASİSTANIMIN EVİNE SAKLANACAĞIMI DÜŞÜNEBİLİRDİ...
ALLAHAŞKINA BENİ SAKLA BRİJİT...
İÇERİ GİRİN PROFESÖR.
BİR GECE KURTULUŞ ÇARESİNİ BULDUM.
DEVAMI GELECEK SAYIDA

BEYAZ ŞEYTAN



GERÇEK OLAMAZ BU!.. RÜYA GÖRÜYORUM DEĞİL Mİ?.. BÖYLE İNSAN OLMAZ...
ÇOK İLGİ ÇEKİCİ BİR ŞEY BU...
MAKİNE DE DİNLEMEK ONU...
DOĞRU... MAKİNEYİ ÇALIŞTIRMALIYIM...
MİKROFON ÇOK HASSASTIR. ORMANDAKİ KUŞ SESLERİNİ BİLE BUNUNLA ALIYORUM... ADAMIN SESİ KUVVETLİ.
?
FAKAT BU PALYAÇO, PAI-PAI LİSANIYLA KONUŞUYOR. BUNDAN BİRŞEY ANLAŞILMAZ...
SUSS.. SONRA SAHİB DOKTORA SORMAK...
SİHİRBAZ, BEYAZ ŞEYTAN İÇİN KUTSAL DEMEK.. BEYAZLARIN ONU ÖLDÜRMEK İSTEDİKLERİNİ SÖYLEMEK... O DALGIÇLARA, BEYAZLAR İÇİN ÇALIŞMAK YASAK ETMEK...
SESİ BANDA ALDIK... FAKAT ÇOK ŞEY ÖĞRENEMEDİK...
BU SİHİRBAZ ACABA YERLİLERİ NİÇİN ZORLUYOR?..
SUSS... O GELMEK YAPIYOR...
ŞİMDİ HERŞEYİ ÖĞRENMEK SİZ...
İM... İMKÂNSIZ... BİRŞEY BU....

AFERİN.. MÜKEMMELDİN... GÜNEY AMERİKALI BİR DİKTATÖR DE BÖYLE KONUŞABİLİRDİ...
BU KOMEDİDEN BIKTIM ARTIK. PAİ-PAİ'LERİN GÖZLERİNİ DAHA UZUN MÜDDET BOYAYAMAYIZ...
SOYDAYLARIMI ALDATTIĞIM İÇİN KENDİMDEN NEFRET EDİYORUM..
BİRAZ SABIR..
ŞİRKETTEKİLERİN FENA NİYETLİ OLDUKLARINA ONLARI İNANDIRABİLİRSEK, BELKİ AYAKLANIRLAR..
...HERŞEYİ YAKIP, YIKARLAR... BİZ DE MORTON ŞİRKETİNDEN KURTULMUŞ OLURUZ..
ANLAŞMAMIZI BİLİYORSUN... PAGO-TOA İNCİ ŞİRKETİ, MORTON'LAR GİDİNCE BİZE 50 BİN DOLAR VERECEK..
BANDA ALABİLDİN Mİ?
EVET.. BÜTÜN KONUŞMA BANTTA.. BİR DE SARHOŞ BENTLEY'LE YERLİ PALYAÇONUN RESMİNİ ÇEKEBİLSEM...
OLMAZ!.. BİZİ GÖRÜRLER SONRA..
MECBURUZ!
MAKİNEDE HASSAS BİR FİLM VAR. FLAŞSIZ ÇEKEBİLİRİM... BİZİ GÖRECEKLER... FAKAT HEMEN KAÇABİLİRİZ...
ÇOK GARİP... SANKİ DIŞARDA İKİ KİŞİ FISILTIYLA KONUŞUYOR. BURASI KUTSALDIR. YERLİLER YAKLAŞAMAZ...
BELKİ BİR MAYMUNDUR..

İDARE: Ankara cad. Cemal Nadir sok. No:7 İstanbul BASILDIĞI YER: Web Ofset İleri Matbaacılık A.Ş. SAHİBİ: Erol Simavi YAZI İş. Md. Arslan Baran ABONE: Senelik 24, 6 Aylık 12, 3 Aylık 6 liradır.